

Informacja dla nauczycieli i opiekunów merytorycznych uczestników konkursu literackiego.

Szanowni Państwo!

przygotowując swoich uczniów do konkursu, możecie realizować wybrane treści i zadania z podstawy programowej:

SZKOŁA PODSTAWOWA kl. 4-6

1. Mówienie i pisanie. Uczeń:
 - a. tworzy spójne teksty na tematy poruszane na zajęciach – związane z otaczającą rzeczywistością i poznanymi tekstami kultury;
 - b. tworzy wypowiedzi pisemne w następujących formach gatunkowych: opowiadanie z dialogiem (twórcze i odtwórcze), pamiętnik i dziennik (pisane z perspektywy bohatera literackiego lub własnej), opis postaci, przedmiotu, krajobrazu;
 - c. stosuje w wypowiedzi pisemnej odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny z wymogami danej formy gatunkowej
2. Zadania nauczyciela języka polskiego na II etapie edukacyjnym to przede wszystkim:
 - a. rozwijanie w uczniu ciekawości świata;
 - b. motywowanie ucznia do aktywnego poznawania rzeczywistości, uczenia się i komunikowania, w tym także do samokształcenia i samodzielnego docierania do informacji;
 - c. wyposażenie ucznia w intelektualne narzędzia, a więc w umiejętności poprawnego mówienia, słuchania, czytania, pisania, rozumowania, odbioru tekstów kultury w tym rozwijanie słownictwa z różnych kręgów tematycznych;
 - d. przyjazne towarzyszenie uczniowi w budowaniu spójnej wizji świata i uporządkowanego systemu wartości;
 - e. wychowanie do aktywności i odpowiedzialności w życiu zbiorowym.

GIMNAZJUM

1. Wartości i wartościowanie. Uczeń:
 - a. ze zrozumieniem posługuje się pojęciami dotyczącymi wartości pozytywnych i ich przeciwieństw oraz określa postawy z nimi związane, np. tolerancja – nietolerancja, piękno – brzydota, a także rozpoznaje ich obecność w życiu oraz w literaturze i innych sztukach;
 - b. omawia na podstawie poznanych dzieł literackich i innych tekstów kultury podstawowe, ponadczasowe zagadnienia egzystencjalne, np. miłość, przyjaźń, śmierć, cierpienie, lęk, nadzieja, wiara religijna, samotność, inność, poczucie wspólnoty, solidarność, sprawiedliwość;
 - c. dostrzega i poddaje refleksji uniwersalne wartości humanistyczne;
 - d. dostrzega zróżnicowanie postaw społecznych, obyczajowych, narodowych, religijnych, etycznych, kulturowych i w ich kontekście kształtuje swoją tożsamość.
2. Mówienie i pisanie. Uczeń:
 - a. tworzy spójne wypowiedzi pisemne w następujących formach gatunkowych: urozmaicone kompozycyjnie i fabularnie opowiadanie, opis sytuacji i przeżyć, zróżnicowany stylistycznie i funkcjonalnie opis zwykłych przedmiotów,

- charakterystyka postaci literackiej, filmowej lub rzeczywistej, sprawozdanie ze zdarzenia z życia, rozprawka;
- b. stosuje zasady organizacji tekstu zgodne z wymogami gatunku, tworząc spójną pod względem logicznym i składniowym wypowiedź na zadany temat;
 - c. tworzy plan twórczy własnej wypowiedzi;
 - d. dokonuje starannej redakcji tekstu napisanego ręcznie i na komputerze (umiejętnie formatuje tekst, dobiera rodzaj czcionki według rozmiaru i kształtu, stosuje właściwe odstępki, wyznacza marginesy, justuje tekst, dokonuje jego korekty, jednocześnie kontrolując autokorektę), poprawia ewentualne błędy językowe, ortograficzne oraz interpunkcyjne;
3. Zadania nauczyciela języka polskiego na III etapie edukacyjnym to przede wszystkim:
- a. wprowadzanie zarówno w tradycję, jak i kulturę XXI w., i uświadomienie ucznia na uniwersalne wartości;
 - b. zaznajamianie ucznia za pośrednictwem tekstów kultury z różnymi postawami moralnymi i skłanianie do refleksji nad konsekwencjami dokonywanych wyborów;
 - c. wspomaganie rozwoju umiejętności sprawnego posługiwania się językiem polskim (świadomego używania środków językowych dostosowanych do sytuacji i celu wypowiedzi, opisywania świata, oceniania postaw i zachowań ludzkich, precyzyjnego formułowania myśli, operowania bogatym słownictwem, skutecznego i nacechowanego szacunkiem do adresata komunikowania się);
 - d. budzenie motywacji do poznawania języka i dbałości o kulturę języka (kształcenie refleksyjnej postawy wobec języka, stwarzanie sytuacji, które sprzyjają odkrywaniu norm językowych, rozpoznaniu pozytywnych skutków stosowania tych norm w wypowiedzi i negatywnych konsekwencji ich łamania, kształcenie nawyku poprawiania własnych wypowiedzi);
 - e. kształcenie sprawności posługiwania się różnymi gatunkami wypowiedzi pisemnej, które będą uczniowi potrzebne w dalszej edukacji, a także w dorosłym życiu;
 - f. kształtowanie samodzielności w docieraniu do informacji, krytycznego podejścia do nich, umiejętności ich selekcjonowania.

SZKOŁY PONADGIMNAZJALNE

1. Zadania nauczyciela języka polskiego na IV etapie edukacyjnym to przede wszystkim:
 - b. stymulowanie i rozwijanie zainteresowań humanistycznych ucznia;
 - c. nauczanie kompetentnej, wnikliwej lektury tekstu;
 - d. inspirowanie refleksji o szczególnie istotnych problemach świata, człowieka, cywilizacji, kultury;

- e. pogłębianie świadomości językowej i komunikacyjnej ucznia;
- f. rozwijanie jego sprawności wypowiedzenia się w złożonych formach;
- g. stymulowanie umiejętności samokształcenia ucznia.